

## French A Level AQA- Personal Learning Checklist

### 3.1 SOCIAL ISSUES AND TRENDS

#### 3.1.1 Aspects of French-speaking society: current trends

		R	A	G
The changing nature of family (La famille en voie de changement)	Grands-parents, parents et enfants – soucis et problèmes			
	Monoparentalité, homoparentalité, familles recomposées			
	La vie de couple – nouvelles tendances			
The 'cyber-society' (La « cyber-société »)	Qui sont les cybernautes ?			
	Comment la technologie facilite la vie quotidienne			
	Quels dangers la « cyber-société » pose-t-elle ?			

#### 3.1.2 Aspects of French-speaking society: current issues

		R	A	G
Positive features of a diverse society (Les aspects positifs d'une société diverse)	L'enrichissement dû à la mixité ethnique			
	Diversité, tolérance et respect			
	Diversité – un apprentissage pour la vie			
Life for the marginalised (Quelle vie pour les marginalisés ?)	Qui sont les marginalisés ?			
	Quelle aide pour les marginalisés ?			
	Quelles attitudes envers les marginalisés ?			
How criminals are treated (Comment on traite les criminels)	Quelles attitudes envers la criminalité ?			
	La prison – échec ou succès ?			
	D'autres sanctions			

### 3.2 POLITICAL AND ARTISTIC CULTURE

#### 3.2.1 Artistic culture in the French-speaking world

		R	A	G
A culture proud of its heritage (Une culture fière de son patrimoine)	Le patrimoine sur le plan national, régional et local			
	Comment le patrimoine reflète la culture			
	Le patrimoine et le tourisme			
Contemporary francophone music (La musique francophone contemporaine)	La diversité de la musique francophone contemporaine			
	Qui écoute et apprécie cette musique ?			
	Comment sauvegarder cette musique ?			
Cinema: the 7th art form (Cinéma : le septième art)	Pourquoi le septième art ?			
	Le cinéma – une passion nationale ?			
	Evolution du cinéma – les grandes lignes			

3.2.2 Aspects of political life in the French-speaking world		R	A	G
Teenagers, the right to vote and political commitment (Les ados, le droit de vote et l'engagement politique)	Pour ou contre le droit de vote ?			
	Les ados et l'engagement politique – motivés ou démotivés ?			
	Quel avenir pour la politique ?			
Demonstrations, strikes – who holds the power? (manifestations, grèves – à qui le pouvoir ? )	Le pouvoir des syndicats			
	Manifestations et grèves – sont-elles efficaces ?			
	Attitudes différentes envers ces tensions politiques			
Politics and immigration (La politique et l'immigration)	Solutions politiques à la question de l'immigration			
	L'immigration et les partis politiques			
	L'engagement politique chez les immigrés			
Bonjour Tristesse	The plot			
	Historical and social context			
	Themes			
	Characters			
	Writer's methods			
	Essay writing			
La Haine	The plot			
	Historical and social context			
	Themes			
	Characters			
	Writer's methods			
	Essay writing			